

曾經，我有一個想法。

三年前，還是個國一生的我獨自一人坐在教室窗台邊，靜靜的看著正在嬉戲追逐的同班同學們，正好與他們形成了強烈的對比，風自未關上的窗戶外吹來，微微地吹拂在我臉上，也使地我的頭髮隨之飄揚，髮絲調皮地搔著我的側臉，我抬起頭來閉上眼，享受著這難得的一刻。剎那間!一個想法自腦海中萌生，快速的構思而成，差點兒讓我喘不過氣來，無數的話語在腦海浮現:只有少數人能夠追逐夢想，因為夢想這條路太過艱辛，專心讀書才是學生應該盡的義務及本分，夢想只是白日夢的代名詞而已，人因希望而美好，因夢想而偉大。當我睜開眼時，一切彷彿全改變了，為甚麼呢?我知道原因，因為我有了一個超酷的想法:我要追逐夢想!讓青春不留白!我要站上世界舞台!讓所有人替我喝采!我要當演員!讓全世界為我歡呼!

但首先第一個目標，是考上全台唯一一家公立戲劇班，問題是:去戲劇班的考生各個擁有多項絕技，那我呢?我要拿甚麼去跟他們比?思考了許久後，我決定向父母全盤托出，向他們說明我的夢想及現在的想法，他們一開始完全反對，認為夢想是不切實際的，努力讀書才是學生應盡的責任，當時的我很氣很難過，但後來經過好一番溝通後，我們達成了一個協議:他們尊重我的意見，也願意給我機會，但機會呢?就只有一次。換句話說，一旦我沒考上這家戲劇班，我就只能聽從父母安排，去考五專，其實呢，也不是說五專不好，只是畢竟不是

我所想要的罷了!於是我開始學習吉他、二胡，甚至重拾多年未碰的鋼琴，珍惜每次可以學習才藝的機會，把握每次可以上台表演的機會，連我的家人也漸漸被我打動，開始在我身旁支持我、鼓勵我、關懷我，並且深信我一定、一定會如願以償的考上夢寐以求的戲劇班!三年後，我開始編製考試之一的才藝表演，那是一段中西樂合併的表演，花了我好幾個禮拜的時間完成，充分運用我的吉他及二胡才能。

人生不如意十之八九，在考試倒數五天，我被妹妹傳染到了感冒，幾乎沒了聲音，我很惶恐、很害怕，不停在心裡質問上天為甚麼要開這麼大的玩笑?我辛辛苦苦地準備了三年，就是為了等這一天!但後來我隨即想到了作家九把刀的名言:「沒有風，只要我們擁有足夠強壯的翅膀，照樣找地飛行。」頓時間，我領悟了，人生中所有的挑戰都是為了磨練自己，於是我重拾自己的活力，並向學校請了假，待在家努力的一遍又一遍地，反覆練習考試內容，不去在乎手指根本無法承受這麼久的練習——破皮、長繭、流血，不停反覆直到考試當天……

那一天，我發揮了三年來所學到的所有實力，信心十足地站在評審前面發光發熱，只是當然了!我因為音量那一關而落榜了，因為落榜的原因使我哭了很久，但我認為自己有資格哭泣，畢竟我為了夢想努力了整整三年。有時候我會想，假如那天我沒有得到那個想法，就不會有今天這個煥然一新的我，就算追逐夢想失敗了，依舊很值得!

曾經，我有一個想法。